

The Door Step to Japan



日本の扉

# 浅草

浅草槐の会

秋冬号 二〇二一

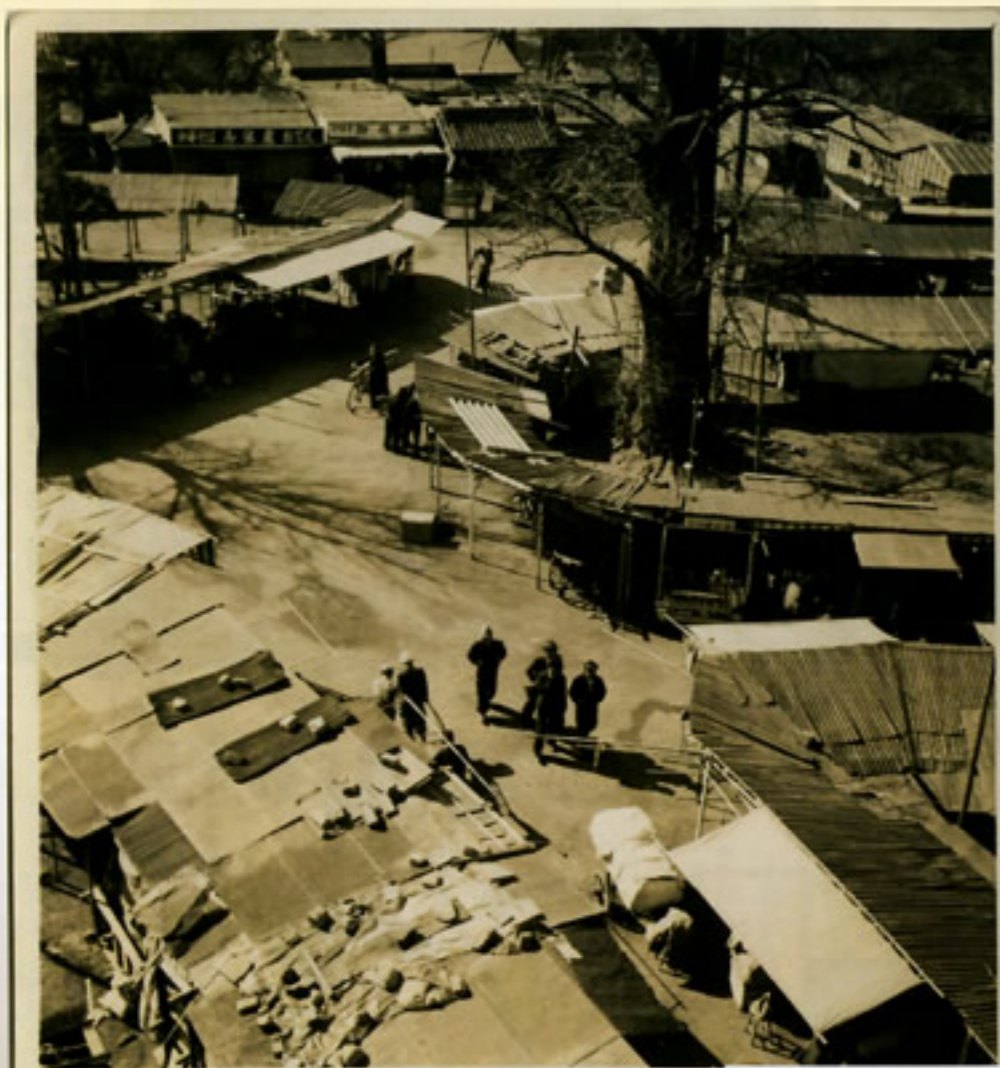
ASAKUSA

vol.27

特集 大浅草観光祭



# 奥山



終戦直後の奥山

江戸時代から奥山と呼ばれていたのは本堂の西側と北側一帯でした。水茶屋・団子屋・楊枝屋・楊弓場などに混じって、小屋がけの種々の見世物や大道芸が営業していました。明治以降は、芝居小屋などの興業は総て六区に集められてしまいましたが、現在でも奥山の地名は往時を偲ぶ名称として浅草の人々に親しまれています。写真は、昭和25年頃の奥山。所狭しとバラックのお店が並んでいます。戦災に耐えた大銀本は、五重塔北側で現在も健在です。



奥山は浅草観音マーケット街

戦災で消失した浅草寺本堂の再建は、昭和33年（1958）10月でした。本堂再建中の奥山は「浅草観音マーケット街」と称され、飲食店や生活必需品を売るお店が並んでいたのです。本堂改築後は総て撤去されました。



本堂再建

再建中の本堂前が完成するまでは、旧影向堂を移設した仮本堂が安置されました。本堂完成後仮本堂は奥山に移設され、浅島堂となっております。

# 浅草発・下町の歩き方

## その⑪ 祝 東京スカイツリー開業記念

### 江戸のこころ・大浅草観光祭

平成24年春の東京スカイツリー開業にあわせて、浅草観光連盟が中心となって各種催事を開催致します。東京スカイツリーから浅草へ、どうぞお越し下さい。

#### 「浅草奥山風景」



期間：平成24年3月10日(土)～5月6日(日)

場所：浅草寺本堂西側

内容：江戸の街並み・浅草奥山風景の再現、大道芸の実演など

浅草寺西側一帯は通称「奥山」と親しまれ、江戸時代から大道芸や見せ物小屋が並び、盛り場浅草発祥の地でありました。その場所に江戸時代さながらの町並みを再現しました。八山提灯の立ち並ぶ大木戸をくぐると、江戸の大道芸人がいるにぎやかな江戸町にタイムスリップ、江戸小物、版画、玩具、提灯、指物、手拭い等の見世が並び、緋毛氈の茶屋など、江戸風情をお楽しみ下さい。



#### 「平成浅草小判の賑わい」

期間：平成24年3月10日(土)～5月6日(日)

場所：浅草寺本堂西側、仲見世

大浅草観光祭をお祝いし記念小判を発行します。仲見世と奥山風景に両替処があり、小判に両替。期間中、奥山風景や仲見世で買い物ができる平成小判です。江戸町奥山風景で買い物や茶屋もよし、江戸風情をお楽しみ下さい。尚、浅草寺でご祈祷をお受けした小判でございますので記念品としてもおすすめ致します。



#### 三社祭700年祭「船渡御」

期間：平成24年3月17日(土)～3月18日(日)

場所：浅草寺、浅草神社、浅草全域、隅田川

船渡御齋行式典(大祭)、浅草寺本堂「堂上げ・堂下げ」、船渡御齋行、氏子四十四ヶ町移御〔山車〕、本社神輿渡御(雷門～浅草神社)(主催：浅草神社奉賛会)



#### 「平成中村座公演」



平成中村座 十一月大歌舞伎

期間：11月1日(火)初日～26日(土)千鶴楽

場所：隅田公園内 仮設劇場

昼の部(午前11時開演)

- 一、双蝶々曲輪日記 角力場
- 二、お祭り
- 三、義経千本桜 源海蔵 大物満

夜の部(午後4時開演)

- 一、猿若江戸の初檣
- 二、伊賀越道中双六 冠津
- 三、弁天娘女男白浪 洪和屋より新堀いまで

・一般前売 9月20日(火)開始

・料金 松・竹席14,700円/梅席11,500円/桜席10,500円/お大尽席35,000円

・お問い合わせ チケットホン松竹 TEL.0570-000-489

※12月以降の演目に関しましては未定です。



#### 「平成中村座から光の道イベント」

#### 「スカイツリーを望む新橋からの舟運」



※上記行事は平成23年9月15日現在の予定です。変更される事がありますので、ご了承ください。

# あの店 この顔

## 浅草今半

### 高岡 修一さん

たかおか・しゅういち



明治28年創業の老舗を守る五代目は、「金龍の舞」の担い手でもあります。青空の下、金鱗を輝かせながら勇壮な舞を奉納するのは年に2回。金龍に魅せられて以来40年、その2日間のためトレーニングは欠かさないとか。また、趣味の小唄も年2回の発表会をこなしながらコツコツと練習を続けて早10年。「継続は力なり、ですね」と何ごとにも生真面目に取り組むご主人が守る老舗の味、納得の味。

お店の紹介はP.22



## さとう

### 佐藤 茂さん

さとう・しげる



店舗・厨房などの設計・施工…というとかたいけど、「町の便利屋さんですよ」と笑うご主人。「おーい」と声を掛けられればすぐに駆けつけます」と頼もしい。休日に駆けつけるのは、なんとサッカーグラウンド。今もシニアチームに所属し、ドイツチームと対戦するほど。またある休日には、大好きなお祭りを追いかけて旅に出ることも。バイタリティみなぎるご主人、頼りにしています！

お店の紹介はP.31



## よ兵衛

### 竹山 智子さん

たけやま・ともこ



和の調度品が心地よい店内に並ぶ焼きたて団子や手作り揚餅。そこに凛とたたずむ和服美人。女優さん？と思いきや、こちらのご主人なのです。浅草でドレス店を営むご両親の元、デザイナーとして活躍したその腕を生かし、お店の制服もご主人手作り。また、溝口監督などの日本映画で古きよき浅草に思いを馳せるのが至福の時、というご主人。そのセンス溢れる店内でこだわりの味を召し上がれ！

お店の紹介はP.27



## TAKEYA

### 竹田 務さん

ただ・つとむ



町内会の若い衆から子連れママさんグループ、いぶし銀の長老方まで、地元っ子でいつも賑わう居酒屋さん。人気店を切り盛りするご主人は、夏は母校の応援で甲子園まで駆けつけるほどの高校野球好き。元々スポーツマンで、地元の仲間とアイスホッケーチームを結成していたことも。お店では、奥様との味のチームワークはバッチリ！その味を応援するファンで今日もお店は賑わいます。

お店の紹介はP.22





第十九回

●歳神様をお迎えして良い一年にするために  
新年を迎えるための準備あれこれ

さまざまな天変地異に日本中が揺らいだ2011年。いつもは威勢の良い我らがご隠居さんも、考えることの多い様子です。今回は、新しい年をより良く迎えるためのお知恵をご伝授いただきましょう。

歳の市でお正月の準備を

オレもそれなりに長いこと生きてきたが、2011年は考えさせられることの多い1年だったね。「宵越しの金を持たねえのが江戸っ子の身上だ」なんて軽口たたかず、物事には準備ってもんが大切だと痛感したよ。自然や神様といった大きな力の前には人間なんてちっぽけなものかもしれないが、備えあれば憂いなし。謙虚な心積もりこそ肝心だ。新年を迎えるにあたり、早めに準備を始めようじゃないか。

歳神様をお迎えするにあたり、必要なものが揃うのが歳の市。かつては門松から注連飾り、縁起物の鉢植えの南天や屠蘇を入れる杯や重箱、おせちの材料、凧に独楽まで、なんでもござれ。日用品を新調することがお清めに通ずるんだ。せっかく揃えた正月飾り、時間がないからって大晦日にあわてて飾っちゃいけないよ。「一夜飾り」といって縁起が悪いからね。

年賀状の賀詞の意味は

案外ギリギリになりがちなのが年賀状の準備。宛名書きに必死になるあまり、肝心のあいさつ文がおろそかになっては本末転倒。相手によって賀詞も選ぶことも大切なルールだ。「寿」「福」などの1文字、そして「賀春」「迎春」などの2文字の賀詞を使っていいのは、相手が目下や友人のみ。「謹賀新年」といった4文字の賀詞や「謹んで初春のお慶びを申し上げます」という賀詞であれば目上・目下問わず使えるから間違いない。「謹」「恭」「敬」「頌」など、相手への敬意と丁寧な気持ちを表す語を用いることで、礼儀にかなった挨拶となるということ覚えておくといいね。

お年玉とポチ袋

ポチ袋って、実はそんなに古いモンじゃないって知ってた？江戸時代のお金は札じゃなくて銭。銭は袋に入れず、懐紙に包んで渡したんだ。そもそもお年玉とは年頭の贈り物であり、古くは餅だったが手ぬぐいや半紙になり、子供たちに金品を与えるようになったのは最近のこと。目上の者が目下に贈る「年の賜物」ということから「としだま」と呼ばれるようになったとか。神様の御盃を頂くことで新たな一年が良いものとなるようお願いもこめられているんだね。

2012年の干支は辰。十二支で唯一の空想の動物の登場だ。今回ポチ袋に用いたのは「竜の落とし子」。魚なのに体の中で卵と稚魚を保護することから、安産のお守りとして干物を妊婦に持たせる風習も。

新しい年に希望をこめながら、そして贈る相手へ思いを馳せながら、今年はゆっくり早めの準備をしようか…。

作り方



●型紙は165%拡大コピーして使ってください。

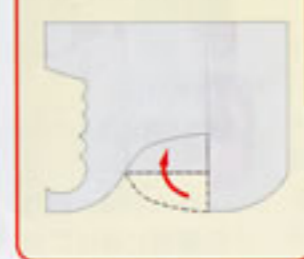
- 1 竜の落とし子型紙を切り抜き、キリヌキ部分2箇所に切れ目を入れます。
- 2 裏面にして、中心部分の下を折りたたみます。次に右側を折りたたみます。
- 3 最後に左側を折りたたみます。切り抜き部分に絵柄の口の部分を差し込み、上からお札を入られます。

2012年のお年玉用はどうぞ

- 1 竜の落とし子型紙 表面  
切れ目を入れます。  
(2カ所)



- 2 竜の落とし子型紙 裏面  
裏面にして、中心部分の下を折りたたみます。



- 3 左側を折りたたみ、切り抜き部分に絵柄の口の部分を差し込みます。  
(差し込み部分)



出来上がり

